

M.NIZANOV SHIĞARMALARI TILINDE LEKSOPRAGMATIKALIQ  
BELGILERDİN QOLLANILIW. (“JAT JURTTAĞI JETI KÚN” SHIĞARMASI  
MISALINDA)

*Ilmiy basshı: Qazaqbaeva A*

*Magistrant: Begmanova M*

*Qaraqalpaq mámleketlik universiteti*

**Annotaciya:** *Bul maqalamızda qaraqalpaq xalıq jazıwshısı M.Nizanovtın “Jat jurttağı jeti kún” shıǵarmasında pragmatikalıq belgilerdın qollanılıwı kórip shıǵıldı.*

**Gilt sózler:** *Pragmalıngvistika, pragmatika, metafora, ironiya.*

Pragmatika - til biliminiń jańa, biraq tez rawajlanıp baratırǵan tarmaǵı bolıp, til birlikleriniń anıq kommunikativ jaǵdayda qollanılıwın izertleydi. Ol sóz, gáp yaki teksttiń tek grammatikalıq hám semantikalıq dúzilisin emes, al sóylewshiniń maqseti, adresat faktori, kontekst, jaǵday hám mádeniy norma sıyaqlı faktorlar menen baylanısın qamtıydı. Pragmatikalıq qaras til birlikleriniń janlı kommunikaciyada qanday mánige iye bolıwın túsindiriwge múmkinshilik beredi. Yaǵnıy, insanıń jámiyetlik iskerligin ózinde sáwlelendiriwshi sóylew, pikir alısıw jaǵdayında kózge taslanatuǵın process, sóylew iskerligine tán kommunikativ niyet, sóylew iskerligine baylanıslı jaǵdaydın tásiiri menen baylanıslı máselelerdi úyrenedi.

Pragmalıngvistika júdá qısqa waqıtta óz izertlew obyektin tiykarǵı maqset hám wazıypaların anıqlap, til biliminiń ǵárezsiz baǵdarına aylanıp úlgerdi[1;256].

Biz bul maqalamızda belgili jazıwshı M.Nizanovtın “Jat jurttağı jeti kún” shıǵarmasında qollanılǵan pragmatikalıq belgiler boyınsha toqtalıp ótpekshimiz. Shıǵarmada qaharmanlar ortasında bolıp ótken dialoglarda pragmatikalıq belgiler júdá kóplep ushırasadı. Mısalı: Eger atlardıń aqıl-oyı rawajlanıp ketip, bizdi aylawǵa qosqanda qayter ediń? Qamshınıń zarpına shıdamay shawa bereseń. Yaması, plan ushin góshke tapsırıp jiberedi[2;5]. Bul mısalda jazıwshı adam menen haywan arasındaqı ayırmashılıqtı, ayırım insanlardın belgilep qoyılǵan muǵdardı orınlaw ushin heshnárseden qaytpaytuǵınlıǵın, hátte haywanlarǵa tán belgilerdın insan gewdesinde sáwlelenetuǵın, haywanlarǵa jawızlarsha múnásibette bolıwın aytpaqshı bolǵan.

“Shar soǵıp alǵan adamlar” taǵı da eki adım ilgeriledi.

- Háy, bermanıraq keliń, - dedi olardıń biri taǵı da. Bul iret olardıń tildi shalaraq biletuǵın sezilip qaldı.

- Ánekey, aytım ǵoy, basqa planetadan kelgen dep. Hátte tildi shala biledi.

- Házir hámme de tildi shala biledi[2;7]. Bul mısalda házirgi kúnde ayırım insanlardın shet tillerinen birewin tolıq mengersen, ekinshisin úyreniwi, onı tolıq úyrenip almastan barlıq tildi bilemen dep, óz ana tilinde de taza sóylew almawın názerde tutqan.

Múmkin, oyaqtaǵı vrachlar onsha táme etpeytuǵın shıǵar[2;9]. Bul arqalı jazıwshı jámiyetimizde ushırasatuǵın ayırım náinsap insanlardın korrupciyaǵa jol beriwi, paraxorlıq sıyaqlı jaman illetti xosh kóriwin súwretlemekshi bolǵan.

Bileseñ be, seniñ zamanlarnıñ qanday qúdiretli islerdi ámelge asırıp atrı? Olardıñ qúdireti pútkil bir teñizdi joq qılıp jiberiwge jetkende, sen álle qanday bir úsh kózli adamnan qorqıp otırsañ[2;9]. Pútkil bir teñizdi qurtıp jiberiw sózi arqalı Aral teñiziniñ házirgi ahwalı názerge tutılmaqta. Yağny, adamzat is-háreketi nátiyjesinde (suw resursların nadurıs paydalanıw, irrigaciya siyaseti) qurıp qalğan Araldıñ ullı ekologiyalıq apatqa aylanğanın, bul jağday adam qúdiretiniñ tábiyatqa qarsı qanshelli kúshli tásir etkenligin, haqıyqıy qáwip qıyalıy qaharmanlar emes, ózimizdiñ is-háreketimiz ekenligin aytpaqshı bolğan.

Bizde hawa oğırı jeñil hám taza. Jerden kelgen bul adamnıñ ókpesi bunday taza hawanı qabil etip kórmegen...Em meniñ ókpemniñ talabın qanaatlandıırıw ushın hárqıylı rezinalardı kúydirip sasıtıp, ayrıqsha jağdaylarda ğana qollanatuğın bir neshe túrli jaman iyisli gazlerdiñ tetigin ashqan eken[2;13]. Bul qatarlar arqalı jazıwshı hawa negizinde taza bolıwı kerekligi, biraq global mashqala dárejesine kóterilgen ekologiyalıq apatshılıq nátiyjesinde hawamızdıñ pataslanğanlıgın, buğan qosa hárqıylı sebepler nátiyjesinde de hawanıñ pataslanğanın pragmalıq usılda sheber súwretlep bere alğanın kórsek boladı.

Eterimnen birnárseler bólinip atrıǵanday. Tula boyım jimbırlap atr. Shama menen bir saatlardan keyin meni vannadan shıǵarıp aldı. Vannadağı suwdı Em basqa bir kauchik ıdısqa quydı da, ústinen bir stakan bólek alıp, awzın bastırdı.

- Suwn tógip keleyin, - dedim kúni menen kókiregim qarańǵıǵa ketip qalğanınan qısqımp.

Úy iyesi kúlip, basın shayqadı.

- Bunı tógiwge bolmaydı, - dedi ol. - Suwda birneshe túrli uwlı zatlar bar. Ol tógilgen jerdegi shóp-shardı quwrıtıp jiberedi[2;18]. Bul qatarlardagı “uwlı zat” degen metafora arqalı ekologiyalıq apatshılıq sebebinen insanlardıñ densawlıǵı jaqsı emes ekenligin, insan denesindegi hárqıylı kesellikler, infekciya hám mikroplar názerde tutılğan. Hátteki bul uwlı zatlar dep turǵan zattıñ tek ğana tábiyat ushın emes, bálkim insaniyat ushın da oğırı qáwipli ekenligin aytpaqshı bolğan.

- Siziñ planetańızdan dushshı suw áketpekshimen, - dedim biypárwa ğana. - Ornıma qálegenıñizshe kebir topıraq beremiz[2;19]. Bunda jazıwshı Aral teñizi apatshılıǵı menen baylanıstırıp, onıñ ultanındağı suwlardıñ qurıp ornı duzlı topıraqqa aylanğanın, ishımlık suwnıñ júdá azayıwı, al kebir topıraq kóp muǵdarda ekenligin astarlı mánide shıraylı formada súwretlep bere alğan.

- Jer júzilik okeanǵa tutaspaytuğın kishkene bir teñizimiz bar edi. Onıñ jaylasqan ornı bizge qolaysız sezile basladı. Tájiriye ushın usı teñizdi kóshirip, ornına paxta yamasa salı ekpekshi boldıq. Onı onlağan jıldıñ ishinde órge qaray mayda-mayda teñizsheler etip tasıp aldıq. Endi qarasaq, onıñ ornında suw turmasa bolmaydı eken. Órdegi teñizshelerdi de buzǵımız kelmey tur.

- Tábiyat penen óytip házillesiwge bola ma?

- Házillesiw degen ne? Biz onı álleqashan baǵındırıp qoyıppız[2;20]. Bul dialog ta Aral teñizi apatshılıǵı súwretlengen. 1960-jıllarǵa shekem maydanı boyınsha dúnyada tórtinshi orında turǵan teñizdiñ qurǵawı insanıñ óz qúdiretine asıra isenip, aqıbetin esapqa almawı

nátiyjesinde júz bergenligi názerde tutılǵan. Insannıń tábiyatqa zorlıq penen aralasıw aqıbetinde ózi zıyan kórgeńin astarlı mánide túsindirmekshi bolǵan.

Biraq meniń bildigimshe bularda ekskavator bolmasa kerek. Sebebi, jol boyı bir de ekskavatordıń kósheni qazıp atırǵannıń kórmedim[2;21]. Keltirilgen mısalda házirgi turmısımızda ekskavatordıń kóshe qazıwı kóplep ushırasatuǵının, geybirewleri jańadan tóselgen tas jollardı qayta buzıp atırǵan bolsa, geybirewleri jolshıraqlardıń jalǵamaların bir-biri menen qayta jalǵaw arqalı jańartıw jaǵdaylarınıń ushırap atırǵannı, al bazıları bolsa suw jolların jónlew ushın qollanılıp atırǵannı túsinssek boladı.

Leksemanıń sırtqı formalıq tárepi onıń mazmunı ushın áhmiyetsiz bolıp, sistemalı til bilimi leksemaların ishki mazmunlıq tárepine tıykarǵı dıqqattı qaratadı hám de jekkeliklerdiń jámlenbesi sıpatında forma hám baylanısın talqılaydı[3;176].

Pragmatikanıń tıp negizinde tekste jasırın mánilerdiń qollanıw ózgesheligi jatadı. Tekste jasırın mánini qollanıwdan maqset kimnen bolsa da belgili bir xabar kórinisiniń sır saqlanıwı bolıp tabıladı. Bul sıyaqlı jasırın mániler jazıwshı shıǵarmasında júdá kóp qollanılgan.

- Jer sapaqlaw, domalaq halatta bolıp, onıń beti mudamı hárqıylı shańǵıtlar menen, ashshı tütünler menen qaplanıp turadı[2;22]. “Shańǵıtlar menen, ashshı tütünler” sózleriniń tıp negizinde azon qatlamınıń jemirile baslaǵannı, atmosferamızdıń taza emesligi, hawanıń pataslıǵı, oǵan alıp keliwshi faktorlardıń hámme siniń tıp tamırında insan qolı menen jaratılǵan zatlar jatatuǵınlıǵın ańlasaq boladı.

Jerde jasawshı xalıqlar bizdegey hámme si jynalıp bir mámleket emes, olar qır dógeregi suw menen qorshalǵan az ǵana qurǵaqshılıqtı qıytaq-qıytaq etip bólip alǵan. Bul qıytaqlardı olar ózleriniń “ásker” dep atalıwshı toparları menen suwıq qural jaraqlar arqalı qorǵap turadı. Adamları mudamı bir-birine ótip ketip, tóbeles boladı. Olarda sonday-aq, bizdegey ushatuǵın shar hám tarelkalar emes, al súyir qanatlı temir quslar bolıp, olar adamlardı mingizip jerden az ǵana biyiklikte qıdırıp júredi. Geyde bul súyir qanatlı temir quslar Jerge jarılatuǵın bir nárseler ilaqtıradı... [2;22]. Keltirilgen mısalda jazıwshı “suwıq qural”, “súyir qanatlı temir quslar” sıyaqlı metaforalardan qollanıw arqalı pragmatikalıq usıdan sheber paydalanǵan. Bul sózlerdiń astında áskeriy qural-jaraqlar, sonday-aq, texnika quralları esaplanǵan samalyot, vertalyot sózleri jasırınǵannı kórsek boladı.

Al, shınında biz bir-birimizden heshqanday gúdiksiz jasaymız. Jańaǵı tóbelesip júrgenler, olar sportshılar. Jortaǵa “urıs-urıs” oynap, dene shınıqtıradı[2;22]. Bunda jazıwshı insanlar arasında aldawshılıqtıń bolatuǵınlıǵın, bir-birine gúmán názer menen qaraytuǵın jaǵdaylar jámiyetimizde kóplep ushırasatuǵının astarlı mánide aytqan. Sonday-aq, “urıs-urıs oynap, dene shınıqtıradı” sózi arqalı haqıyqattı jasırǵan. Sebebi, haqıyqıy “urıs” teması astında qanshadan-qansha kewilsiz jaǵdaylardıń bolatuǵının sır bermew maqsetinde tuwrı mánide qollanbaǵan

- ...Sonda shınjır dóńgelekli ústinde uzın morısı bar bir náse kórgeńmen. Onnan ot shıǵıp atıladı eken. Bunu ne maqsette qollanasız?

- Jerdegiler onı shımslıq awlaw ushın oylap tapqan edi[2;22].

Joqarıdağı misalda jazıwshı urısta qollanıwshı texnikalardıń atın, hátteki onı ne maqsette qollanıwın da tuwrıdan-tuwrı aytpastan astarlı mánide sheberlik penen súwretlep, jetkerip bere alǵan. Bul álbette jazıwshınıń sheberliginen derek beredi.

- Sonda teńiz betinde ólip atırǵan balıqlardı kórdim.

- Bizlerdegi balıqlar suwdıń ústine shıǵıp, qarnın táńkiytip uyqılaydı[2;25]. Shıǵarmadağı qaharman sáwbet barısında “teńiz” sózi arqalı biziń Aral teńizimizdiń quwrarı, ólip atırǵan balıqlar bolsa, Araldağı balıqlar ekenligin bilse de, onı tuwra mánide qollanbaǵan. Hátte “balıqlar qarnın táńkiytip uyqılaydı” dep qollanıwında suwdıń patashlıǵı nátiyjesinde de balıqlardıń ólip atırǵanlıǵın, turmısımızda júz berip atırǵan waqıyalardı tuwrıdan-tuwrı, real halında aytpastan, pragmalıq usıldan sheber paydalanıw arqalı súwretlep beriwge háreket etkenligin kórsek boladı.

Barsam, qum sıyaqlı aq zattıń ústinde hámmе talasıp atr.

- Ol oyınıń bir túri. Bizde hámmе jumıstı texnika atqaratuǵın bolǵannan keyin, adamlarǵa jumıs qalmaqadı. Al, jumıs islemeseń densawlıǵınıń mazası bolmaqadı. Sonlıqtan usınday “qumsheker talası” degen oyın oylap taptıq. Bul háptesine bir eki márte bolıp turadı. Adamlar onda bir-biri menen iyterisip, túyisip, bir-biriniń eńsesine minip oynap, denelerin shımqıtradı. Qan basımı jaqsılanadı. Eteri shımır boladı. Bizde adamlardıń densawlıǵı mámleketlik ğamxorlıqta. Sonıń ushın jaqında sol qumsheker oyınına qosımsha “sabın talası”, “poroshok talası” degen oynlar oylap tabıldı. Bul oynlardıń túrleri elede kóbeytilip atr[2;26]. Joqarıdağı misallarda ótken ásirde zamanımızdağı ayırım azıq-awqat hám tutıw buyımlarınıń xalıq arasında jetispewshiligi, nátiyjede adamlardıń sawda orınlarında “úles”, “pay” alıw ushın náwbetke turıwı hám bul náwbettiń izi júdá úlken bolǵanlıǵı nátiyjesinde adamlar arasında tartılı hádiyselerdiń kóplep ushırasıwın tuwrıdan-tuwrı aytpay jasırın formada qollanǵan.

Kisemnen shaqqı aldım da, terektiń qabırshaǵın oyıp jaza basladım. Em ań-tań bolıp qarap turdı.

“Beknazar+Aysha, 1989-jıl, may ayı”.

Aysha – bul hayalma bildirmey ushırasıp turatuǵın súygiligim edi. Buyaqta kórip qoyatuǵın heshkim bolmaqan soń, qorıqpastan jazdım.

- Ne dep jazdıńız? – dedi Em.

- Siziń planetańızǵa kelgen waqtımdı hám muxabbatımdı jazıp qaldırıp atrman.

- Onı jazıwdan qanday payda?

- Estelik ğoy. Bizde kóbinese usınday jazıwdı úrdis etedi. Tereklerge, avtobuslarǵa, hájetxanalarǵa muqıyatlap jazıp qoyamız. Olar sonday jarasıp turadı[2;35]. Keltirilgen misalda birinshiden, ayırım jaslar arasında ádep-ikramlılıq belgileriniń azayıp baratırǵanım, ekinshiden, tábiyatqa keltirilip atırǵan zıyanım túsınsek boladı.

Qaytarsın ózim atımdı jazıp qaldırǵan terekke urlanıp qarasam, jarısı quwray baslaıptı. Biziń tereklerimizdiń janına saddaq! Óne boyma ashıq jer qaldırmaq jazıp qoysań da, buwlıǵıp-buwlıǵıp óse beredi[2;36]. Bul qatarlar arqalı “terek” simvolında adamlardıń hárqanday miynetke, qıymshılıqlarǵa shıdamlı bolǵanlıǵın kóz aldımızda sáwlelendirsek boladı.

Adamlar jamiyette jasaw procesinde onda belgili bir normalarğa tiykarlanadı, sol jamiyetlik ortaliqqa saykes turde hareketlenip, omirdegi bazı bir sociallıq minnetlerin ornlaydı. Hár qanday shaxs óziniñ ornlap aturğan jamiyetlik imkaniyatlarına muwapıq turde belgili bir normalarğa tiykarlanıp sóylew májbúriyatına iye boladı, bul sóylew bolsa sóylewshi óziniñ ornlap aturğan jamiyetlik wazıypaları haqqında maǵlıwmat beredi[4;64].

Tiykarında, Jerdegilerdiñ hámmesi de az sóyleydi. Olardıñ náhán quriltaylardaǵı bayanlamalarınıñ ózi de on-on bes minuttan aspaydı[2;38]. Bul qatarlar arqalı jazıwshı insanlardıñ júdá kóp sóyleytuǵınlığı, jynalısh májilislerdiñ eki saat hátte onnanda uzaq waqıt dawam etetuǵınlıǵın jasırıp, sózlerdi basqa formada qollanǵan.

- El sonday táshwıshsız turmus keshirip atır, - dedim biypárwa. - Birewdiñ bir túyir zatına kóz alartatuǵın adam joq. Dúkanlarǵa, mámleketlik qaznalarǵa keshte qulıp urılmaydı. Jegenimiz aldımızda, jemegenimiz artımızda. Lekin, geyde ózimiz-aq jasırıp qoyıp, joq dep oylap, insapqa kelip qalamız[2;39]. Jamiyetimizdegi túrli insanlardıñ bar ekenligi, olar arasında urıladı, bazı bir insapsız, jermen insanlardıñ da joq emesligi jasırın mánide kórkem etip súwretlep beriw arqalı jazıwshınıñ shıǵarmasınıñ tilinde pragmatikalıq belgilerdiñ ónimli qollanılǵanın kórsek boladı.

- Qalay ósip-rawajlanıp atırsız?  
 - Óz-ózimizdi kritikalaw arqalı, - dedim. - Máselen, biz ólgenlerdiñ qáteligin bet-júzine qaramastan, ashıq-áshkara aytamız.  
 - Tirilerdiñ qátesin she?  
 - Bizde tiriler qátelespeydi[2;39]. Bul qatarlar arqalı jazıwshı insanlardıñ ózin kemshiliksiz dep joqarı bahalawın, kewlindegi gáplerin tuwrı bet-júzine aytpay, sırtınan sóylewin, menmenlik, ósek bazı insanlardıñ boyında bar bolǵan unamsız pazıylet ekenligin astarlı mánide kórkem etip súwretlegen.

Juwmaqlap aytqanda, M.Nızanovtıñ “Jat jurttaǵı jeti kún” shıǵarmasında qollanılǵan leksikalıq birlikler, olardıñ mánisiniñ astındaǵı jasırın mániniñ ózine tán tábiyatınıñ bar ekenligi maqalamızda mısallar menen keltiriwge hareket ettik. Máni astındaǵı máni túsiniginiñ payda bolıwı, ulıwmalıq hám jeke kórinisleri, sonday-aq máni astındaǵı mániniñ presuppozitsiyadan ózgeshelik belgileri sıyaqlı bir qatar máseleler lingvistikalıq pragmatikanıñ aktual máseleleri qatarına kiredi. Obyektiv dúnyadaǵı waqıya, hádiyse hám predmet haqqındaǵı maǵlıwmatlardı shıǵarma qaharmanı tilinde astarlı mánide, ashshı kúlki hám shınlıqtıñ jasırınǵan formasında tárıplep bergeni jazıwshınıñ sheberliginen derek beredi.

### Paydalanılǵan ádebiyatlar:

1. Safarov Sh. Pragmalıngvistika. – Toshkent, 2008.
2. Нызанов М. Таңламалы шығармалары IV том. – Нөкис, “Билим” баспасы, 2015.
3. Qazaqbaeva A. I.Yusupov poeziyasında leksikopragmatikalıq belgiler. “Salamat ana hám bala jamiyet tiregi” atamasındaǵı Respublikalıq ilimiy-ámeliy konferenciya materialları. – Nókis. 2016.

4. Ҳақимов М. Ўзбек прагматингвистикаси асослари. – Тошкент, «Академнашр», 2013.