



РОЛЬ РАЗВЕДКИ В ВОЕННОМ ИСКУССТВЕ АМИРА ТЕМУРА

Мамажонов Сойибжон Халилович

*Доцент цикла специальной подготовки факультета военного образования
Ферганского государственного университета.*

Аннотация: В данной статье кратко рассматривается изучение роли разведки в военном искусстве Амира Темура с точки зрения российских историков. Статья призвана познакомить студентов высших и средних специальных учебных заведений с секретами военного искусства Амира Темура.

Ключевые слова: Амир Тимур, Военное искусство, Русские историки, Сведения о государствах, Оружие, М.И. Иванин, Оренбургские границы, Тохтамышхан, Кундузча.

Исходя из основных задач военно-патриотического воспитания молодежи, указанных в главе 2 постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 29 июня 2023 года № 267, в целях широкой пропаганды среди молодежи богатого духовного наследия нашего великого предка Амира Темура, вклада в развитие мировой цивилизации и военного искусства, я решил написать эту статью.

Мы познакомились с трудами многих историков, которые высказывали свое мнение об Амуре Тимуре, и сделали собственные выводы. Одним из таких историков был русский историк М.И. Иванин в своем творчестве также А.Освещал эпоху и военное искусство Тимура. В своем труде "два великих полководца: Чингисхан и Амир Тимур" Он более подробно проанализировал исторические процессы эпохи Сахибкира, подробно остановившись на его личности, военном искусстве и его роли в мировой истории.

М.И. В своей работе Иванин также размышлял о средствах, которые использовал Амир Тимур для сбора информации о других государствах. Он считал, что информация о соседних государствах собиралась через многочисленные легкие подразделения. Великий предприниматель также собирал информацию о разных странах с помощью торговых караванов. Он с особым почтением встречал купцов, туристов и ученых, приезжавших в его страну, тайно назначал специальных людей, через которых определял нужную ему информацию. Такие особенные люди находились на постоянной службе у иностранцев и развлекали их. Однако для сбора необходимой информации в другие страны были отправлены в основном дервиши, которым он доверял и которые не щадили его постоянной помощи. Источники содержат данные, подтверждающие, что Сахибкиран располагал всей необходимой информацией не только о соседних странах, но и о отдаленных. Это, безусловно, может указывать на то, что в распоряжении Амира Тимура было большое количество



подготовленных разведывательных подразделений. Например, если мы рассмотрим разговор между Амиром Тимуром и Ибн Халдуном. Ибн Арабшах описывает этот разговор следующим образом: "затем Тимур, по своему обычаю, попросил Ибн Халдуна дать ему подробное описание городов и земель Маргиба, его тем, дорог, деревень, троп, племен. Цель этого состояла в том, чтобы подвергнуть Ибн Халдуна экзамену, и Тимур не нуждался в этих вещах. Потому что в сокровищницах его воображения были картины целых стран". Можно сделать вывод, что мы знаем, что Амир Тимур имел много информации о странах Маргиба еще до начала своего похода на Ближний Восток. Такая находчивость очень помогла ему в составлении планов будущих походов. Из этого можно сделать вывод, что Сахибкиран, возможно, видел работу, полагаясь на своих разведчиков с таким большим составом.

Русский историк М.И. Иванин подробно анализирует военные походы Амира Тимура и пытается изучить процессы от походных походов до вступления в битву и выхода из нее с победой. Он также сделал предварительный серьезный анализ похода Эмира Тимура в Золотую Орду против Тохтамыш-хана в 1391 году. Амир Тимур, начавший свой поход осенью 1390 года, очень широко рассматривал три пути, ведущие к вражеской земле, их географическое положение, удобство и неудобства. М.И. Эти пути, проанализированные иваниным, были:

Первый-через холмы Усть-юрт между Аралом и Каспийским морем;

Второй-с восточной стороны Аральского моря к средним частям реки орол;

Третий-путь следования по границам Оренбурга с восточной стороны Аральского моря до реки Северный Тобол примерно до нынешних крепостей Троицка и Звеноголовска.

Из истории нам известно, что наш дед, великий полководец Амир Тимур, считал удобным третий путь. М.И. Анализ Иванина также показывает, что этот третий путь является самым безопасным и удобным. Автор указывает на то, что во время военных походов Амир Тимур непрерывно снабжал свою огромную армию продовольствием, умело выходил из тяжелых ситуаций. Он также умер, заявив, что размышления Амира Тимура о том, как заставить Тохтамыш отступить в удобные для него места, а также его выбор места битвы, также были широко проанализированы. М.И. Иванин считает, что Амир Тимур постарается не дать Тохтамышу отступить через лесные массивы. Разумеется, устраивать засады в этих лесных массивах было удобным местом для внезапного нападения с этого места. "Амир Тимур, искусный полководец, хорошо зная эти преимущества леса, считает необходимым обойти его с левой стороны, чтобы не дать Тохтамышу эффективно воспользоваться этими преимуществами. Таким действием Амир Тимур перекроет путь возможного отступления Тохтамыш-хана, то есть путь от поворота реки Волги (между городами Самарой и Чистополем) к его столице, куда могут прибывать новые войска". В



вышеупомянутом положении Тохтамыш также не мог отступить на юг. Потому что это отступление отделило бы его от сил мадада, которые могли бы прийти из верховьев реки, и в то время как все ценные ресурсы вдоль реки попали бы в руки Амира Тимура. С помощью этих ресурсов эмир Тимур мог продолжать войну еще дольше. В результате Тохтамыш был вынужден вступить в бобровую битву. Так как сражаться здесь было несколько удобно и Тохтамышу, защищая бесчисленные богатства, накопленные на луговой стороне реки Волги, а в случае проигрыша сражения он мог отступить на юг, что позволило сохранить армию. Но эмиру Тимуру во время битвы удалось также заблокировать Тохтамышу путь отступления на юг и полностью разгромить его. Тех, кто успел отступить, также так быстро преследовали, что 200 миль были заполнены трупами монгольской армии. М.И.Иванин также отмечал, что в рядах армии Тохтамыша были русские солдаты. Изучая этот военный марш, он глубоко исследует, двигаясь по дорогам, по которым двигались войска Амира Тимура: “когда я был на землях, которые я описываю, я видел в густых лесах древние глубокие траншеи, вырытые для защиты от беспорядочных атак”. Увидев своими глазами земли, где происходили сражения, автор смог проанализировать этот военный поход Амира Тимура как шедевр военного искусства и в очередной раз признать, что он был гением военного дела.

В заключение можно сказать, что все историки, такие как М.И.Иванин также пытался осветить секреты победы Амира Тимура во всех битвах. Анализировал также процессы предбоевых действий и изучение всей информации о противнике. Его комментарии о том, что он постоянно контролировал действия противника, показали, что он не попадал в засады.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Мамажонов.С.Х. Амира Тимура процедура сбора армии на реке Кондурча в 1391. Journal of International Scientific research (2024), 5, 80-81.
2. Мамажонов.С.Х. Причины походов Амира Тимура на Тохтамыш-хана. Восточный журнал академических и междисциплинарных исследований (2023), 4, 20-23.
3. Мамажонов.С.Х. Боевой порядок армии эмира Тимура. Международный журнал междисциплинарных исследований в академической науке (2025), 4, 281-284.
4. Мамажонов.С.Х. Изучение военного искусства Амира Тимура V историография Средней Азии. Инновационные достижения в науке 2025. International Scientific-online conference. (2025), 3, 65-67.



5. Мамажонов.S.X. Изучение военного искусства Амира Темура в зарубежных источниках. Инновационные достижения в науке 2025. International Scientific-online conference. СПЕЙН, МАДРИД. (2025), 4, 65-67.

6. Мамажонов.S.X. Военное искусство Амира Тимура в зарубежных источниках. Творческий педагог научно-методический журнал (2025), 3, 172-174.

7. Военная история, учебник С.Мамажонов. Фергана 2021. 83-130.