

Рахмонбердиева Дурдона

*студентка 2-го курса, направления русский язык и литература, факультета
Филологии Ферганского государственного университета.*

Г.Фергана. Узбекистан.

Аннотация: *В данной статье анализируются основные идеи японского учёного Масару Ибуки, изложенные в работе «После трёх уже поздно», касающиеся воспитания и развития детей раннего возраста. Указанная теория сравнивается с национальными подходами узбекских семей к воспитанию детей. Освещается сходства и различия подходов Масару Ибуки и узбекского национального воспитания, предлагаются эффективные модели, применимые в современных условиях.*

Ключевые слова и выражения: *Раннее детское воспитание, Масару Ибука, узбекское национальное воспитание, метод Сузуки, устное народное творчество, «алла и лапар», родительская ответственность.*

Abstract: *This article analyzes the main ideas of the Japanese scholar Masaru Ibuka presented in his work “Kindergarten Is Too Late”, which focuses on the upbringing and development of young children. The theory is compared with the national approaches of Uzbek families to child rearing.*

The similarities and differences between Masaru Ibuka’s views and Uzbek national upbringing are analyzed, and effective models applicable in modern conditions are proposed.

Key words: *early childhood education, Masaru Ibuka, Uzbek national upbringing, Suzuki method, oral folk art, alla and lapar, parental responsibility.*

Annotatsiya: *Ushbu maqolada yapon olimi Masaru Ibukaning “Uch yoshdan keyin kech” asarida bayon etilgan kichik yoshdagi bolalarni tarbiyalash va rivojlantirishga oid asosiy g‘oyalari tahlil qilinadi. Mazkur nazariya o‘zbek oilalarining milliy tarbiya yondashuvlari bilan qiyoslanadi.*

Masaru Ibuka va o‘zbek milliy tarbiyasi yondashuvlari o‘rtasidagi o‘xshashlik va farqlar tahlil qilinadi hamda zamonaviy sharoitda qo‘llash mumkin bo‘lgan samarali modellari taklif etiladi.

Kalit so‘zlar: *erta bolalik tarbiyasi, Masaru Ibuka, o‘zbek milliy tarbiyasi, Suzuki usuli, og‘zaki xalq ijodi, alla va lapar, ota-onaning mas’uliyati.*

ВВЕДЕНИЕ

Воспитание маленьких детей — один из ключевых факторов, определяющих будущее любого общества. В теории японского учёного Масару Ибуки «После трёх уже поздно» подчёркивается особая роль периода до трёх лет в интеллектуальном, духовном и физическом развитии ребёнка. В настоящей статье эта теория

сравнивается с узбекскими национальными ценностями воспитания. Также анализируется опыт узбекских семей, начиная с периода беременности: прослушивание национальных колыбельных (алла- на узбекском языке) песен и (лапар- на узбекском языке) частушек, пословиц и сказок, богатых духовными ценностями, а также раннее приобщение к народной и нравственной культуре.

Анализ литературы и методология

Масару Ибука в своей теории подчёркивает необходимость всестороннего развития ребёнка с раннего возраста. По его мнению, с момента рождения окружающая среда и отношение родителей напрямую влияют на формирование личности и интеллекта ребёнка. Метод музыкального воспитания, разработанный доктором Суцуки, основан на аналогичных принципах — создание благоприятной среды, раннее развитие, раскрытие способностей через музыку.

В узбекской культуре, с первых дней впитавшей духовные ценности, благополучие ребёнка считается одной из главных задач родителей, особенно матери. Уже в период беременности ребёнок проходит духовную подготовку через прослушивание национальных колыбельных аллы и лапаров. Эти песни не только успокаивают ребёнка, но и положительно влияют на его психологическое благополучие. После рождения ребёнку начинают заучивать народные пословицы, стихи Алишера Навои или другие образцы национальной литературы, богатые духовными ценностями. Такая практика широко распространена в узбекских семьях, основанных на традициях земледелия и ремёсел.

Можно сказать: «Новорождённый ребёнок — это чудо, дарованное нам природой». От нас зависит, как мы это чудо вырастим. Кто-то сохраняет его чудесность, кто-то её разрушает. Каждый родитель должен заранее задуматься, какое образование и воспитание дать ребёнку, как помочь раскрыть его потенциал. Тогда в нашем обществе не будет несчастных детей. Если все родители, думающие о будущем своих детей, будут так поступать, их дети сохранят свою чудесность. Многие специалисты в мире осуждают аборт до рождения — то есть измельчение ребёнка в утробе матери ножницами. Но об аборте после рождения никто не говорит. Аборт после рождения — это отсутствие образования и воспитания в раннем возрасте.

В данной статье изложены мысли японского автора Масару Ибуки из книги «После трёх уже поздно» о развитии способностей и возможностей детей. Анализируются идеи его проекта «Раннее образование». Приносит ли этот проект пользу обществу? Можно ли применять его в наше время? Кто уже пробовал этот проект и достиг результатов?

В книге Масару Ибуки «После трёх уже поздно» особо подчёркивается, какое знание и воспитание необходимо давать детям до трёх лет. В послевоенные годы в Японии из-за трудностей воспитание детей отошло на второй план, что вызвало

беспокойство. Ведь этот период критически важен для интеллектуального, эмоционального и нравственного развития детей до трёх лет.

Он показывает, что регулярные занятия с детьми с самого раннего возраста и повышенное внимание к ним играют важную роль в развитии общества в будущем. Поэтому он подчёркивал необходимость пересмотра системы воспитания детей в послевоенной Японии.

«Каждый ребёнок — скрытый гений», — говорит Масару Ибука. И это действительно так: если бы все родители знали о скрытых способностях и возможностях своих детей, они уделяли бы им особое внимание и время. Двое молодых спортивных родителей с раннего возраста регулярно занимаются с дочерью физическими упражнениями. В результате, несмотря на юный возраст, девочка легко выполняет сложные спортивные упражнения. Они считают, что эта способность передалась ей по генам. После рождения второй дочери они не занимаются с ней, и в итоге вторая дочь не может выполнять никакие спортивные упражнения. Тогда они поняли свою ошибку. Если бы они регулярно занимались и со второй дочерью, она тоже смогла бы выполнять спортивные упражнения во взрослом возрасте.

Результаты

Стили воспитания в Японии и на основе узбекских национальных ценностей различаются. Однако оба подхода считают раннее развитие ребёнка главной задачей. В образовании Масару Ибуки важно не то, чтобы ребёнок стал гением, а чтобы он вырос интеллектуально здоровым, нравственным и социально активным. В узбекском национальном воспитании ребёнок считается даром семьи и нации, и дать ему народно-духовное воспитание — обязанность родителей.

В обоих подходах роль родителей неопределима. Регулярные занятия, предвидение возможностей и создание любящей среды полностью реализуют потенциал ребёнка.

Все дети, если у них нет физических дефектов, рождаются одинаковыми. То, станет ли ребёнок умным или глупым, невинным или агрессивным, зависит от воспитания. Окружающая среда сильно влияет на маленького ребёнка. Если в нужное время дать нужное образование и воспитание, он станет ребёнком с сильным и острым умом. В противном случае — глупым [1].

Я заметил сходство идей Масару Ибуки из книги «После трёх уже поздно» с образованием и воспитанием, которое дают детям в узбекских семьях. В узбекской культуре, впитавшей духовные ценности, беременным женщинам принято часто петь национальные колыбельные, лапары или рассказывать духовные сказки. Эти песни не только успокаивают ребёнка, но и положительно влияют на его психологическое благополучие. Этот процесс продолжается и после рождения ребёнка. В результате у ребёнка развивается способность быстро запоминать. Родители начинают учить народные пословицы или стихи Алишера Навои, и ребёнок быстро их заучивает.

Например: великий узбекский поэт Абдулла Орипов в детстве рано запоминал устное народное творчество.

Заключение

Теория Масару Ибуки и национальный опыт узбекских семей показывают, что внимание, уделяемое детям в раннем возрасте, имеет решающее значение для их будущего интеллектуального и нравственного развития. Родители должны активно участвовать в воспитании ребёнка не с школьного возраста, а с первых этапов детства. Интеграция общих аспектов подходов Ибуки и узбекского национального воспитания позволит создать ещё более эффективные модели образования и воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ибука М. После трех уже поздно. / Пер. с англ. Н. Перова. — М.: Альпина нон-фикшн, 2011. — 224 с.
2. Suzuki S. Nurtured by Love: The Classic Approach to Talent Education. — Alfred Music, 1983.
3. Муродов Б. Инсон руҳияти ва бола психологияси. — Т.: Fan, 2005.